**TISKOVÁ ZPRÁVA**

Východočeská galerie v Pardubicích

V Pardubicích dne 4. 4. 2019

**Východočeská galerie v Pardubicích Vás zve na výstavu:**

**Proměna mlýnů**

doba trvání výstavy: **od 8. 4. do 9. 6. 2019**

místo konání: **Východočeská galerie v Pardubicích, Dům U Jonáše**

vernisáž: **8. 4. 2019 v 17:00**

setkání s novináři: **8. 4. 2019 v 16:30**

kurátoři a autoři výstavy: **Eliška Jedličková, Jakub Dvořák**

**Transat architekti, ZETTE atelier, Šépka architekti a Prokš Přikryl architekti**

**Nad výstavou převzal záštitu Roman Línek, první náměstek hejtmana Pardubického kraje.**

**Výstava představí očekávaný projekt konverze automatických mlýnů na pardubické centrum umění a kultury. Budovu Winternitzových automatických mlýnů, národní kulturní památku a jednu z nejkrásnějších staveb věhlasného architekta Josefa Gočára zakoupil Pardubický kraj pro Východočeskou galerii v Pardubicích. Veřejnost bude mít poprvé jedinečnou možnost seznámit se s projektem proměny mlýnů na nové sídlo galerie, jehož autorem je architekt Petr Všetečka.**

„*Díky velkorysému a prozíravému rozhodnutí krajských zastupitelů koupit tuto ikonickou stavbu architekta Josefa Gočára a přebudovat ji pro kulturní účely stojíme před velmi zodpovědným úkolem*,“ říká 1. náměstek hejtmana Roman Línek pro majetek, investice a kulturu. „*Na jednu stranu musíme ctít podobu, kterou dal tehdy průmyslové stavbě slavný architekt, a na druhou stranu by zde měla vyrůst moderně vybavená kulturní instituce. Pro prezentaci sbírek galerie vzniknou v bývalých hlavních výrobních halách výstavní sály se zajímavými průhledy, víceúčelový sál, vyhledávaný tvůrčí ateliér, veřejně přístupná knihovna a další příjemné prostory. Zároveň tu zůstanou některé autentické prvky z původního mlýnu jako transmise, výsypky a podobně. Návštěvníkům se otevře i možnost jedinečného pohledu na město a jeho okolí ze střešní terasy. Je to šance pro galerii, aby se stala vyhledávanou kulturní institucí nejen pro celý kraj, ale upoutala pozornost i v rámci republiky či v zahraničí,“* shrnuje výhody nových prostor Roman Línek.

**V další části výstavy představíme projekty, které jsou součástí proměny tzv. mlýnského ostrova včetně třeba nové podoby sila, patřícího architektovi Lukáši Smetanovi. Na přípravě výstavy galerie spolupracovala s architektonickými ateliéry Transat architekti, ZETTE atelier, Šépka architekti a Prokš Přikryl architekti. Návštěvníci budou mít prostřednictvím instalace příležitost nahlédnout do zákulisí práce jednotlivých projekčních týmů, zúčastnit se komentované prohlídky výstavy a besedy s architekty Petrem Všetečkou a Lukášem Smetanou.**

**OBRAZOVÁ PŘÍLOHA:**

****

**Vizualizace nábřeží u Automatických mlýnů: ŠÉPKA ARCHITEKTI**

****

**Vizualizace Východočeské galerie: TRANSAT architekti**

****

**Vizualizace Východočeské galerie: TRANSAT architekti**

**DOPROVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVĚ:**

**úterý/ 23.4. / 17:00 / Dům U Jonáše**  
Komentovaná prohlídka výstavy s architekty Lukášem Smetanou a Petrem Všetečkou

**středa / 15.5. / 17:00 / Dům U Jonáše**

Winternitzovy automatické mlýny - Transformace ke kulturním účelům v kontextu kulturních fabrik ve střední Evropě. Přednáška MgA. Terezy Novákové

**pátek/ 24.5. / 17:00 / Dům U Jonáše**  
Komentovaná prohlídka výstavy v rámci Muzejní noci s architektem Lukášem Smetanou

**Více informací, obrázky ke stažení a mnoho zajímavostí najdete na:** [**www.vcg.cz**](http://www.vcg.cz)

Východočeskou galerii v Pardubicích zřizuje Pardubický kraj



Statutární město Pardubice podporuje kulturu



C:\Users\ondrejboucek\Desktop\loga\Znak-kraj-nový\použitelný.png

; ;

C:\Users\Jedlickova\Desktop\logotop.jpg



AMG

****



